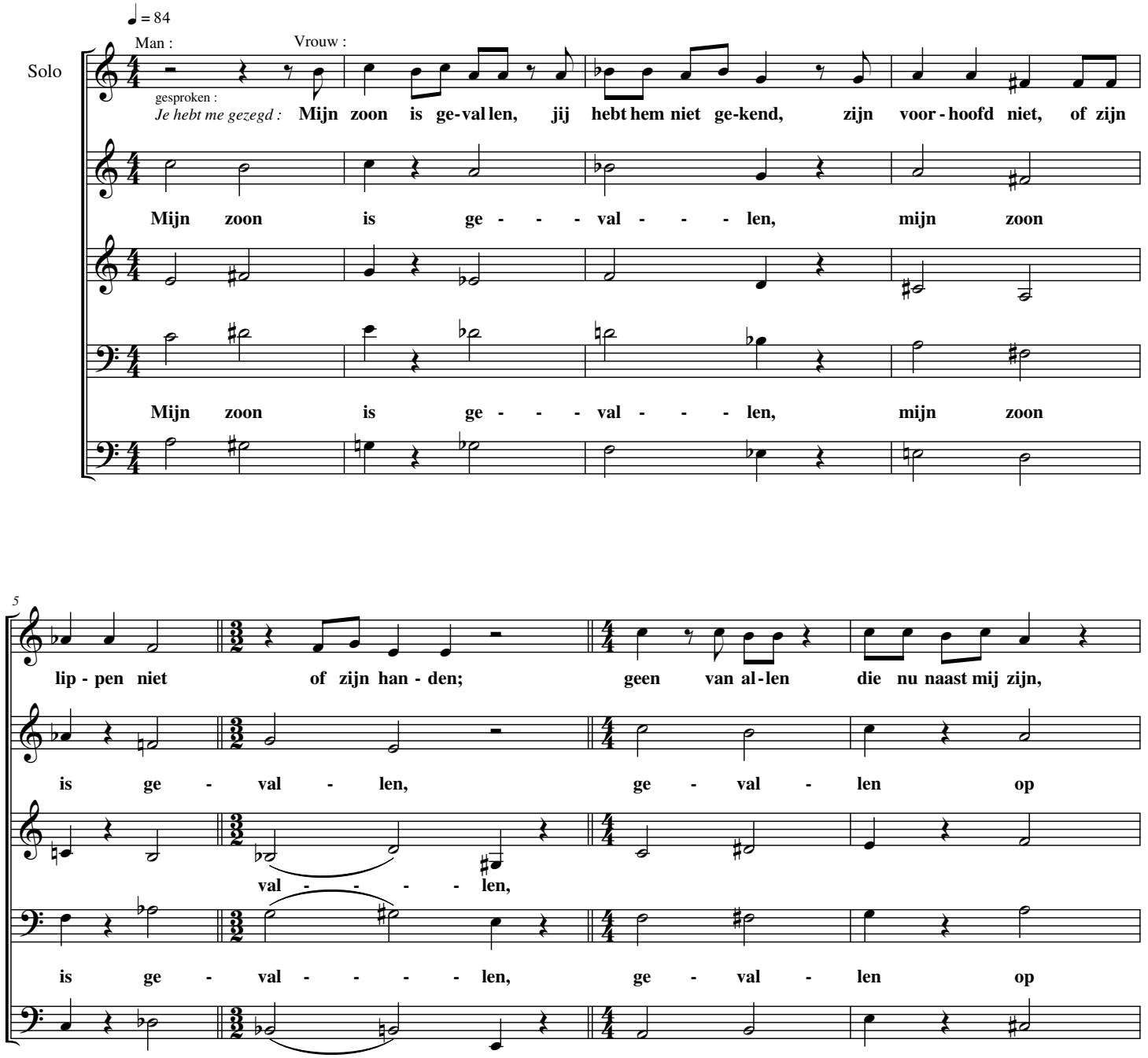
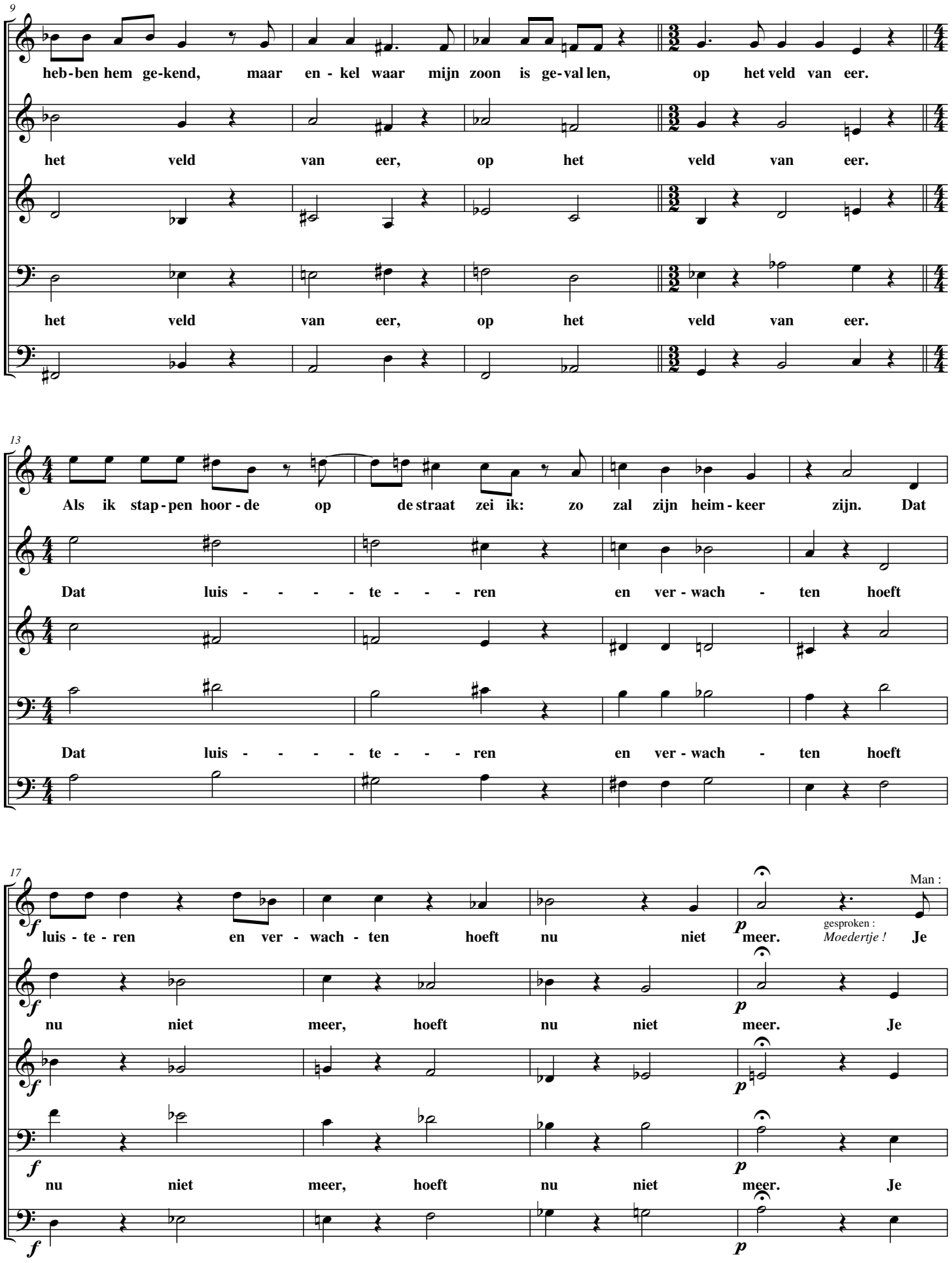
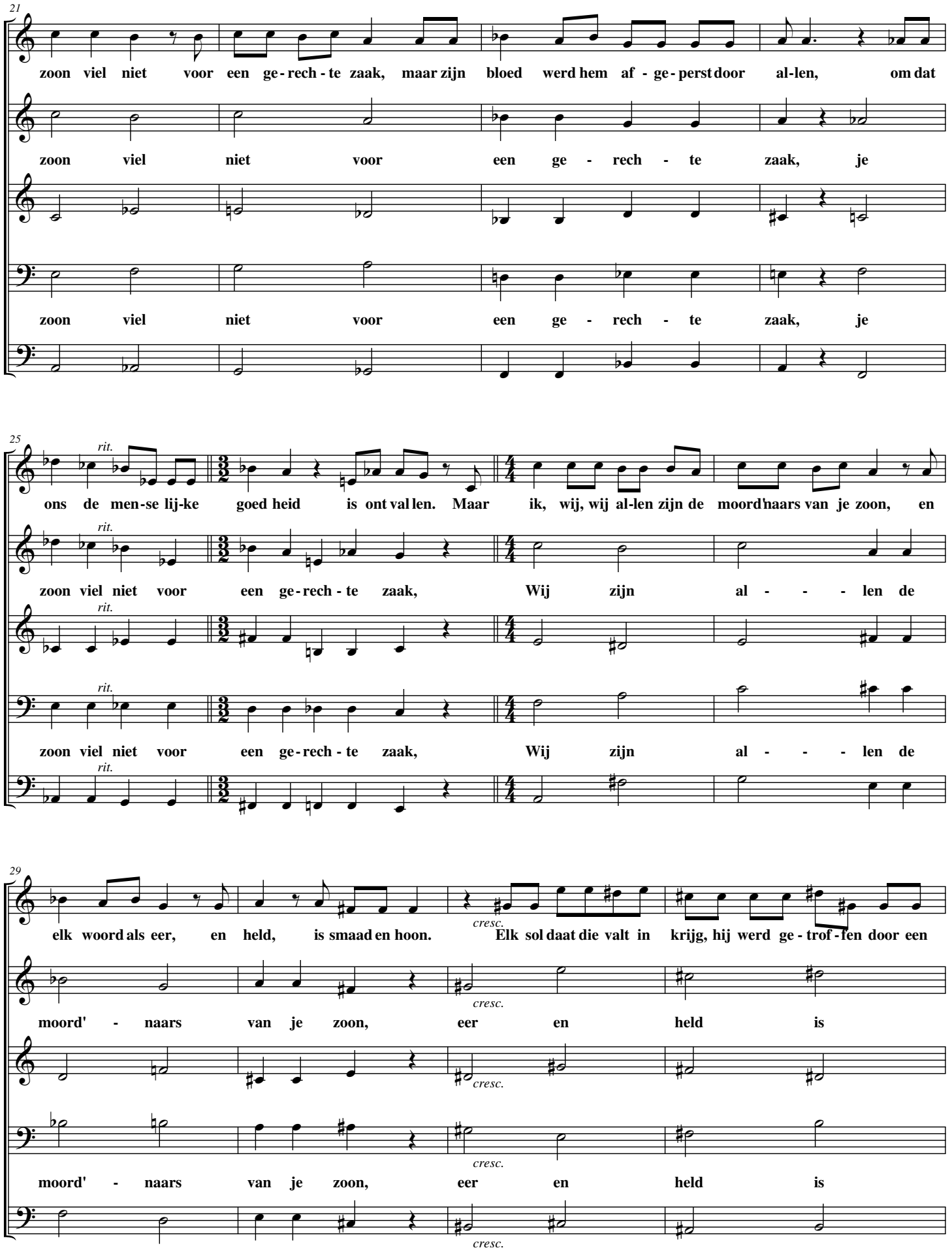
# Aan een Moeder

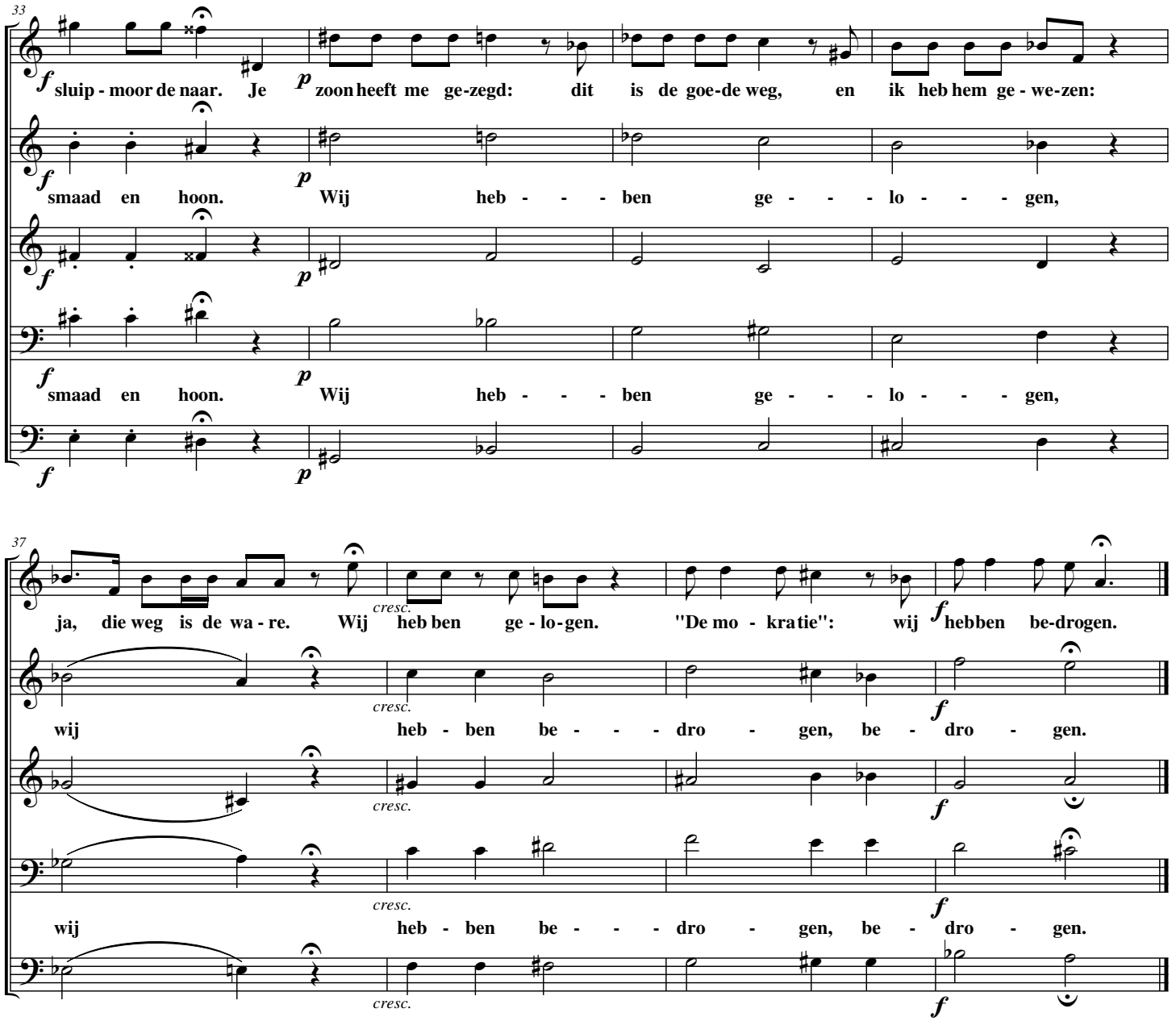
Muziek : Frederic Rzewski

Tekst : Paul Van Ostayen




9
heb-ben hem ge-kend, maar en - kel waar mijn zoon is ge-val len, op het veld van eer.
het veld van eer, op het veld van eer.
het veld van eer, op het veld van eer.
13
Als ik stap-pen hoor-de op de straat zei ik: zo zal zijn heim-keer zijn. Dat
Dat luis - - - - te - - - ren en ver-wach - ten hoeft
Dat luis - - - - te - - - ren en ver-wach - ten hoeft
17
f
luis - te - ren en ver - wach - ten hoeft nu niet p meer.
Man :
gesproken :
Moedertje !
Je
f
nu niet meer, hoeft nu niet p meer. Je
f
nu niet meer, hoeft nu niet p meer. Je
f p


21
zoon viel niet voor een ge - rech - te zaak, maar zijn bloed werd hem af - ge - perst door al-len, om dat
zoon viel niet voor een ge - rech - te zaak, je
zoon viel niet voor een ge - rech - te zaak, je
25
rit.
ons de men-se lij-ke goed heid is ont val len. Maar ik, wij, wij al-len zijn de moord'naars van je zoon, en
zoon viel niet voor een ge - rech - te zaak, Wij zijn al - - - len de
zoon viel niet voor een ge - rech - te zaak, Wij zijn al - - - len de
29
elk woord als eer, en held, is smaad en hoon. Elk sol daat die valt in krijg, hij werd ge - trof - fen door een
cresc.
moord' - naars van je zoon, eer en held is
moord' - naars van je zoon, eer en held is


33
f sluip - moor de naar. Je p zoon heeft me ge-zegd: dit is de goe-de weg, en ik heb hem ge - we-zen:
f smaad en hoon. p Wij heb - - - ben ge - - - lo - - - gen,
f smaad en hoon. p Wij heb - - - ben ge - - - lo - - - gen,
37
ja, die weg is de wa - re. Wij heb ben ge - lo-gen. "De mo - kra tie": wij f hebben be-drogen.
cresc.
wij heb - ben be - - - dro - gen, be - dro - gen.
f
wij heb - ben be - - - dro - gen, be - dro - gen.